

# LÁGRIMAS DE CROCODILO

TEXTO/ILUSTRAÇÃO  
*André François*



## *antes de ler*

Explorar a capa, o título, contracapa e algumas ilustrações do interior. Pedir que formulem todas as hipóteses possíveis sobre o conteúdo do livro, a partir destes elementos. Se quiser, durante a leitura, pare a páginas tantas e peça para continuarem a história por escrito ou oralmente, de forma a poderem comparar o resultado com o conteúdo do livro.

## *depois de ler*

- . Houve alguma coisa que vos agradou neste livro?
- . Houve alguma coisa que não vos agradou / surpreendeu?
- . Este livro recorda-vos algum que já tenham lido?
- . Qual a vossa opinião sobre as ilustrações?
- . Existe alguma coisa neste livro que já vos tenha acontecido?
- . Como descreveriam este livro aos vossos amigos?
- . Se pudessem alguma coisa no livro, o que mudariam? Porquê essas mudanças?
- . Agora que conhecem o livro, que outro título lhe poderíamos dar?

## DEBATE

No antigo Egipto, os crocodilos eram respeitados e até mesmo venerados. Como é que as pessoas vêem os animais hoje em dia? Existem ainda sítios onde os animais são respeitados e venerados como eram os crocodilos? Que animais é que são muito considerados hoje em dia? Já agora, quais aqueles que são apenas olhados como animais criados para alimentação, pesquisas científicas, etc. Como explicar esta variedade de “olhares” para como os animais?

## FOLHETO TURÍSTICO

Organizem uma visita a uma agência de viagens e reúnam alguns folhetos turísticos para terem uma ideia de como fazer um. Depois, mãos-à-obra. Façam o vosso próprio folheto turístico do Egipto ou de outro sítio onde gostariam de ir. Em boa verdade, o livro é um pequeno folheto turístico, com informações que podem aproveitar.



### DESENHOS DE CHAPÉUS

Na história, quem chega ao Egito tem que comprar um Fez. Que outros chapéus típicos de um país conhecem? Tentem descobri-los e fazer um mapa-mundi de chapéus.

### PROJECTO SOBRE CROCODILOS

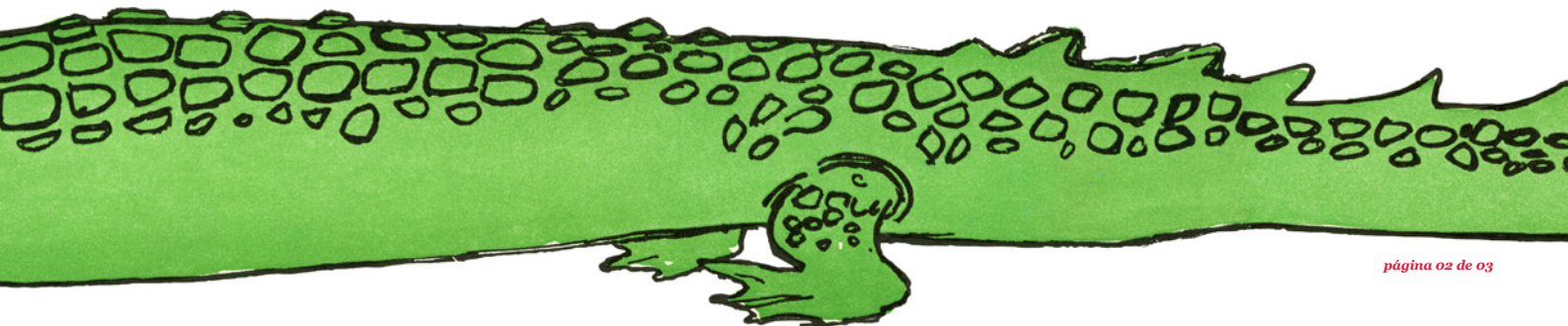
Para fazerem um bom projecto, pensem e anotem tudo aquilo que já sabem sobre crocodilos. Em seguida, pensem naquilo que querem saber e como vão pesquisar: na internet? Em revistas, livros e enciclopédias? Com perguntas à família? Entrevistas a especialistas? Decidam a melhor maneira ou podem escolher fazer um pouco de tudo isto. Aqui ficam algumas pistas que podem querer seguir:

- Por que dizemos que os crocodilos choram?
- O que comem os crocodilos?
- Os crocodilos hibernam? Quando é que hibernam?
- Quantos ovos pode pôr uma fêmea de crocodilo?
- Existem apenas crocodilos de água doce?
- Qual o tamanho que um crocodilo pode atingir?

### EXPRESSÕES COM ANIMAIS

Tal como a expressão "Lágrimas de crocodilo", tem uma razão de ser (esperamos que já tenham descoberto por que razão "choram" os crocodilos) existem muitas expressões e provérbios que fazem referência a animais. Tentem descobrir o maior número de expressões que conseguirem e perceber a sua razão de ser. Aqui ficam algumas: "Engolir sapos", "Dizer cobras e lagartos", "Estar em pulgas", etc.

Depois de reunir as expressões e provérbios, o desafio é escolher uma e tentar fazer uma história à maneira das "Lágrimas de crocodilo". Podem também fazer um pequeno livro de expressões ilustradas.



---

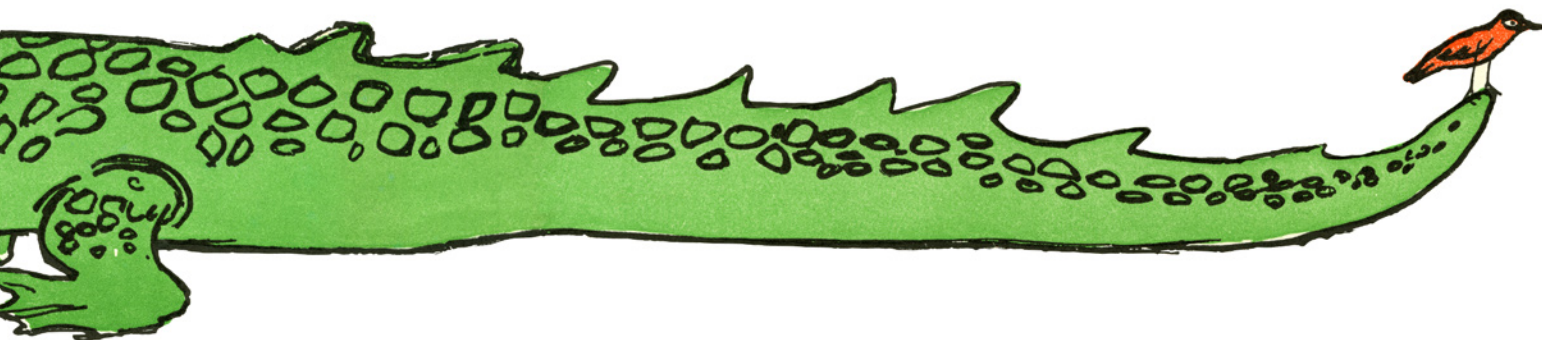
## CADERNO DE VIAGENS

Imaginem a vossa própria viagem ao Egípto e tentem fazer o vosso cadernos de viagens com apontamentos do que viram, acompanhados de desenhos das paisagens, sítios onde ficaram e pessoas que conheceram, etc. No final, podem trocar de cadernos com os vossos colegas e descobrir o que de têm de diferente ou semelhante do vosso.

---

## LENDA DE TIMOR

De todas as histórias com crocodilos, há uma que poderás gostar de conhecer: é a lenda que conta como a ilha de Timor foi criada. Procurem-na numa biblioteca.



*Enviem os resultados das vossas actividades para a **bruaá**.*